

Airbrush-Studio

www.chili-air.de



Grenz-Wächter

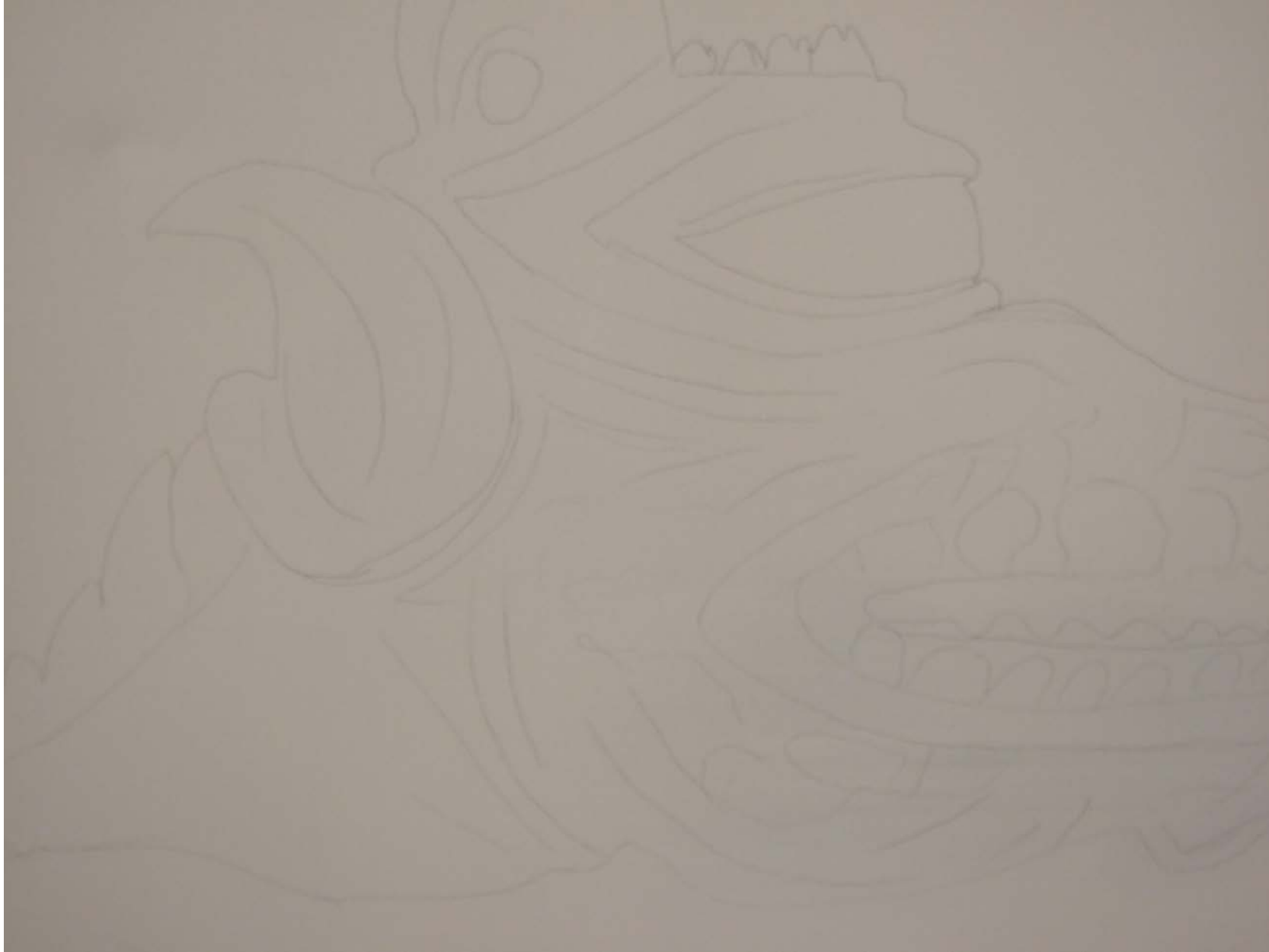
Step by Step

von

Norbert Klug



Drachen Kopf



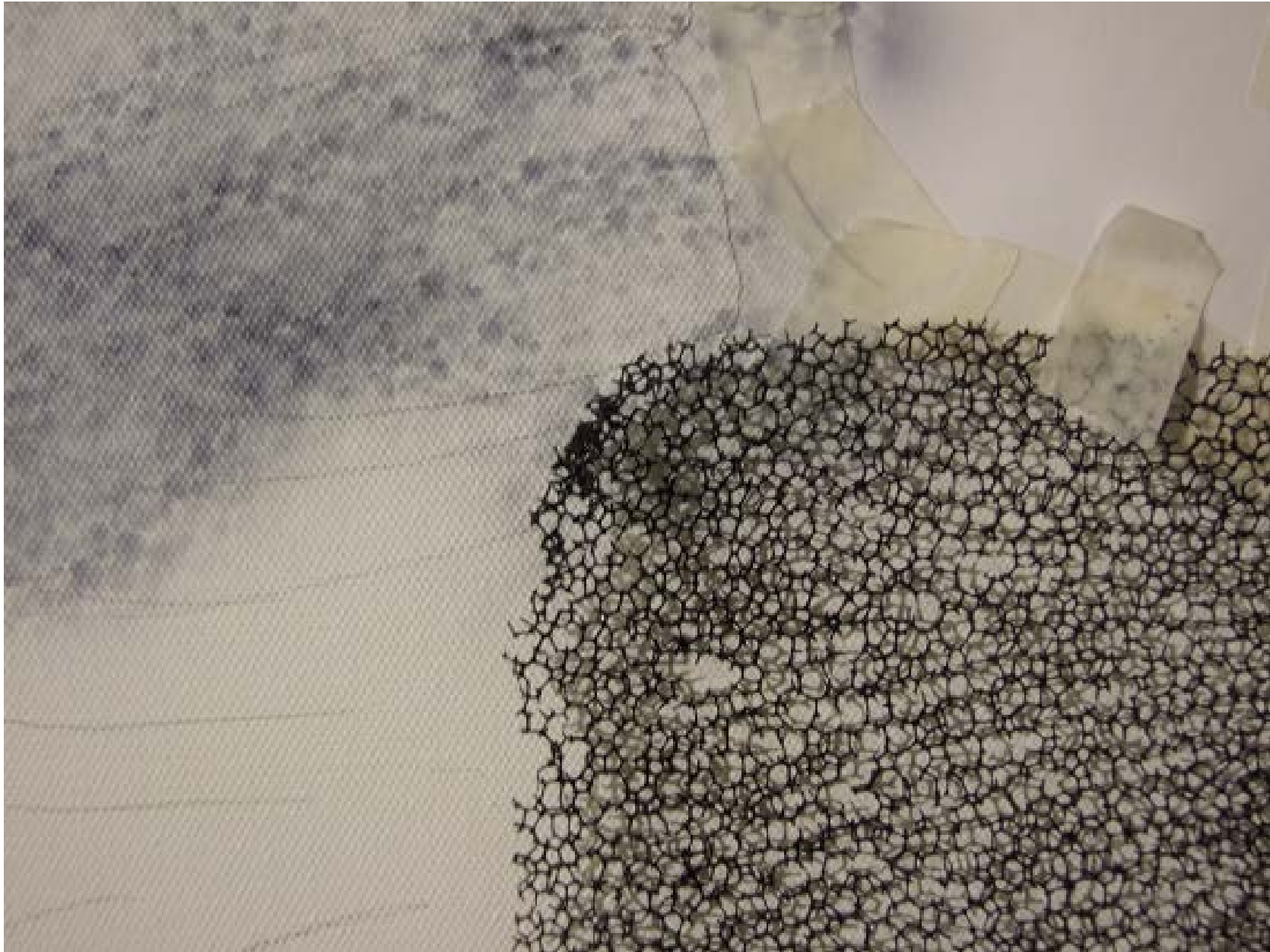
Vorzeichnung auf die Leinwand mit einem Bleistift B2. Leichter Druck.



Um Maskier Folie zu sparen kann man auch das 3M Magic Klebeband verwenden, das Klebeband es ist durchsichtig und wieder ablösbar.



Die Leinwand großflächig abkleben damit kein Sprühnebel die restliche Leinwand verunreinigt.



Mit Neutralgrau durch einen Schwamm sprühen.

Neutralgrau (Magenta + Brillantgrün) im Verhältnis 1:1 mit H_2O verdünnen.



Schon beim Anlegen der Struktur auf die Tiefen, Licht & Schatten achten!!!!



Mit Papierschablonen schön Tiefe andeuten. Bitte nur leicht andeuten.
Struktur kommt später.



Mit Neutralgrau Struktur anlegen. Mit dem Schwamm leicht Struktur Tupfen.
Mit IPA (Isopropanol 70%tig aus der Apotheke) sprühe ich die Risse.



Hier seht ihr wie ich am Arbeiten bin. Farbe auswaschen mit IPA.



Das Ergebnis nach dem Bearbeiten mit IPA



Ja soweit so gut. Der Drache ist soweit fertig, man kann ihn später immer noch nacharbeiten.



Da nun der Drache fertig angelegt ist, decken ich ihn ab damit ich mit dem Hintergrund beginnen kann.



Mit dem Skalpell schneide ich nun vorsichtig die überstehende Folie ab.



Vorsicht beim Schneiden der Folie!!!



Tipp: Sollte die Farbe unter der Folie gelaufen sein, keine Panik.
Mit einem Rotmarder Pinsel und IPA wird sie angelöst und weckgetupft.



Anlösen und danach vorsichtig wecktupfen.



Vorher



Nachher.



Sollte von der Vorzeichnung noch Reste vom Bleistift zu sehen sein, werden diese mit einem Radiersteift entfernt.



Radieren und mit einem weichen Pinsel (Schmink-Pinsel) nachwischen.



Da der Drachen-Kopf auf einem Podest aus Marmor steht, habe ich mir das Podest markiert.



So, nun wieder alles schön abkleben.



Schön alles abdecken.

Airbrush-Studio

www.chili-air.de

